

AMBASSADE DU BRÉSIL

cultural@brazil.org

Bulletin culturel du 17 février 2010

« DISTRAITS, NOUS VAINCRONS » - Parcours dans l'œuvre de Paulo Leminski

Samedi 20 février 2010 à 18h

Conception : **Compagnie Jakart- Mugiscué et Companhia Brasileira de Teatro**

Brésiliens, Français, Portugais, comédiens, metteurs en scène, traducteurs, collégiens, lycéens, professeurs, chercheurs et universitaires se retrouveront ensemble pour traverser l'œuvre de **Paulo Leminski**.

Maison de la Poésie

Passage Molière, 157, rue Saint-Martin 75003 Paris
01 44 54 53 00

www.maisondelapoesieparis.com



E X P O S I T I O N S

« BRÉSIL, CORPS ET AMES » - Photographies d'Antonio Cançado

Jusqu'au 28 février 2010

Cette exposition photographique présente le côté festif du Brésil avec le carnaval de Rio de Janeiro

Délégation régionale ALLIANZ - 28, rue Bonnel 69003 Lyon

Ouvert au public du lundi au vendredi de 9h à 18h

Contact : antonio@brasil.fr



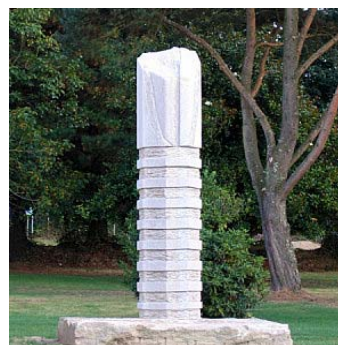
« MENHIR » - L'oeuvre monumentale du sculpteur brésilien Ennio Bernardo

Oeuvre installée à l'entrée de la Maison des associations, place Anne de Bretagne
L'Atelier de la Gare

3, place Anne de Bretagne 56500 Locminé

Court-métrage de Rémy Quéré en cliquant sur le lien :

http://www.dailymotion.com/video/xbtjzp_lhistoire-dun-menhir-contemporain-s_creation



M U S I Q U E

MERCREDIS 100% BAL FORRO

17 et 24 février 2010 à 20h

Avec les chanteurs brésiliens : Marcos Neves et Cristina Violle.

Bizz'art - 167, quai de Valmy 75010 Paris

01 40 34 70 00

www.bizzartclub.com



SHEYLA COSTA EN CONCERT

Jeudi 18 février 20h30

Sheyla Costa : chant, guitare - Rodrigo Viana : guitares - Valérie Benzaquine : pianos -

Thérèse Henry : basse - Julie Saury : batterie

Le French K-Wa – Bar, club, restaurant

6, rue Planchat 75020 Paris

01 43 70 41 03

sheshecosta@hotmail.fr

www.myspace.com/sheylacosta



« PARADE DE SAMBA RESILLE »

Vendredi 19 février à 19h30

Ouverture du Festival des rencontres des cinémas d'Amérique latine de Toulouse

Samba Résille

Centre d'initiatives culturelles et citoyennes

38, rue Roquelaine 31000 Toulouse

05 34 416 216

<http://www.samba.resille.org>



« GRAND CARNAVAL DO BRASIL »

Samedi 20 février 2010 de 22h à l'aube

Carnaval de Bahia et Recife avec Cristina Violle (axé, samba-reggae), Orquestra de Frevo de Paris (Frevo), Tambores Nago (Maracatu – Côco) + Dj Noites

Cabaret Sauvage

Parc de la Villette - Accès piéton par le 59, bd MacDonald 75019 Paris

01 42 09 01 09

<http://www.cabaretsauvage.com>

cabaretsauvage@ia-diffusion.com



« BRÉSIL, LE GRAND MIX »

Du mercredi 24 février au samedi 6 mars 2010

Programmation festive composée du spectacle de capoeira INCORPORATION(S) et de quatre soirées brésiliennes

Théâtre Claude Lévi-Strauss

Musée du quai Branly

37, quai Branly 75007 Paris

01 56 61 70 00

contact@quaibrantly.fr

www.quaibrantly.fr



« MARIANA CAETANO »

Vendredi 26 février à 21H00

Festival BABEL-DANSE

La Citrouille - Saint Brieuc

02 96 68 04 32/06 68 60 04 32

<http://www.lacitrouille.org/joomla153/>

<http://www.marianacaetano.com>



« SOLIDARITÉ HAÏTI » - programme des artistes locaux

Samedi 6 mars 2010 à 19h

Soirée organisée afin de réunir des fonds pour venir en aide au peuple haïtien

Groupes invités : HK et les saltimbanques - JF Kino - Yerba Mala -

Brasil afro funk

Salle des fêtes de Fives - 91, rue de Lannoy 59800 Lille

Entrée : 4 euros

(Tout apport supplémentaire est le bienvenu)

www.colores-latino.fr



« FESTIVAL BRASILYON » - Cultura & Capoeira à Lyon

Jusqu'au dimanche 7 mars 2010

Un événement présenté par l'association Gingando

Avec la Rencontre, Batizado Capoeira Senzala, Mestre Sorriso et Covinha

Programmation :

http://www.brasil.fr/agenda/171/festival_brasilyon_69_du_0902_au_070310_lyon_.php



C I N E M A

« MOVIMENTO, l'engagement de l'Église brésilienne », de Marcello Lunière (52', 2008, Brésil)

Mercredi 10 mars 2010 à 20h30

Documentaire du réalisateur brésilien Marcello Lunière, sur la vie de **Frère Betto**.
EL BIPLANO LATINO : PROJECTION-CONCERT

El Biplan

19, rue Colbert (Wazemmes) 59000 LILLE - M° Gambetta
03 20 129 111

<http://www.lebiplan.org/>



C O L L O Q U E S

«PROBLÉMATIQUE DE L'ORIGINE DE L'HOMME AU BRÉSIL »

Jeudi 18 février à 17 h 15

Conférenciste : **Gilson Rodolfo Martins**, professeur à l'Université fédérale du Mato Grosso do Sul. Dans le cadre des programmes de conférences de l'IPH du Muséum national d'histoire naturelle.

Amphithéâtre de l'Institut de paléontologie humaine

1, rue René Panhard

75013 Paris

01 43 31 62 91

prehist@mnhn.fr



« L'AMÉRIQUE LATINE DES RÉGIMES MILITAIRES »

Présentation du n°105 de la revue Vingtième Siècle

Vendredi 19 février 2010 de 18h30 à 20h30

Avec la participation de **Stéphane Boisard**, maître de conférences à l'Université Paris – III, **Armelle Enders**, maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université Paris-IV et **Geneviève Verdo**, maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université Paris-I.

La Maison de l'Amérique latine

217, boulevard Saint-Germain 75007 PARIS

01 49 54 75 00

<http://culturel.mal217.org/fr/Agenda/Litterature/L-Amerique-latine-des-regimes-militaires-3392.htm>



« FORUM BRÉSIL 2010 »

Jeudi 11 Mars 2010 à 9 heures

Débat animé par Mme Guillemette, M. Boutiny et M Lages dos Santos

Université du Havre

Amphi 2 / Faculté des affaires internationales

02 32 74 40 69 - 02 32 74 42 08

<http://blogs.univ-lehavre.fr/actualites/index.php/post/2010/03/11/FORUM-BR%C3%89SIL-2010>



L I T E R A T U R E

« HERCULE FLORENCE – UM FRANCÊS NO BRASIL »

Article de **Marcelo Florence Lustosa** publié dans le numéro 15 (2009) de **Revista da ASBRAP** (Association brésilienne des chercheurs d'histoire et de généalogie)

Hércules Florence (Nice, 1804 — Campinas, 1879), franco-brésilien et inventeur, dessinateur, polygraphe et pionnier de la photographie

www.asbrap.org.br/publicac/revista/revista15.htm



Vient de paraître :

« LE THÉÂTRE FRANÇAIS AU BRÉSIL »

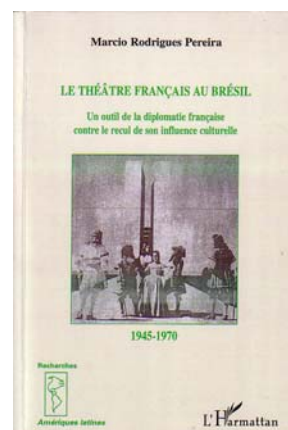
Un outil de la diplomatie française contre le recul de son influence culturelle 1945-1970

De **Marcio Rodrigues Pereira**, ancien professeur d'histoire de la politique étrangère brésilienne à l'Université Cândido Mendes de Rio de Janeiro, doctorant en histoire contemporaine de l'université de Strasbourg. Il travaille sur l'histoire de la politique culturelle française au Brésil.

L'Harmattan – Éditions Diffusion

diffusion.harmattan@wanadoo.fr

luaclaramar@hotmail.com



« PRESSE SUR LE DIVAN » de Raice Cabral

Raice Cabral, journaliste brésilienne, apporte un éclairage sur les conséquences de cette affaire sur les médias brésiliens, ce qui permet de comprendre l'une des facettes de la société.

Editions Publibook

14, rue des Volontaires 75015 Paris

01 53 69 65 55 et fax 01 53 69 65 27

Céline Dhainaut - Attachée de presse - celine@publibook.com



« ORPHELINS DE L'ELDORADO » de Milton Hatoun

Présentation le 11 mars de 18h30 à 20h

Roman traduit du portugais (Brésil) par Michel Riaudel.

La Maison de l'Amérique latine

217, boulevard Saint-Germain 75007 PARIS

01 49 54 75 00

r.lemeur@actes-sud.fr



Si vous ne souhaitez plus recevoir cette lettre d'information, merci de nous l'indiquer en écrivant à cultural@brazil.org

La lettre d'information de l'ambassade du Brésil vise à divulguer les principales manifestations et événements en lien avec le Brésil dans les domaines culturel, social, économique, politique et diplomatique. L'ambassade se contente de diffuser les informations à la demande des organisateurs, à titre indicatif, sans engagement, ni jugement de valeur. Sa responsabilité ne saurait être engagée à quel titre que ce soit. La lettre d'information est divulguée

tous les mercredis. Seront incluses les demandes reçues avant la fin du mardi précédent. L'ambassade se réserve le droit de ne pas publier toutes les demandes reçues.